



4
 /
 20
 2019
 [土]

レゾナンス5周年記念

名手たちの饗宴〜魅惑の三重奏〜

弦楽三重奏 VS 金管三重奏
 冴えわたる名手たちの技と
 トリオの妙を存分に味わえるコンサート

日時 4月20日(土) 18時開演(17時30分開場)

会場 鎌倉芸術館小ホール(丁)R大船駅から徒歩10分

出演 日下紗矢子(ヴァイオリン)・赤坂智子(ヴィオラ)
 中木健(チェロ)・佐藤友紀(トランペット)・福川伸陽(ホルン)

青木昂(トロンボーン)・吉井瑞穂(オーボエ)

曲目 デュエノ・トランペット、ホルンとトロンボーンのための小協奏曲
 バード／3声のミサ曲

モーツァルト／弦楽三重奏のためのアイヴズルティメント

変ホ長調 K563

プーランク／ホルン、トランペットとトロンボーンのためのソナタ F P 33

料金 「全席自由」一般 ¥3,500 学生 ¥2,000

共催 鎌倉市芸術館指定管理者 サントリー パブリシティ サービスタグループ

※出演者・曲目に変更がある場合があります。曲順は未定です。
 ※学生チケットをお求めのお客様は、
 ※会場で年齢確認のため身分証明書や学生証をご提示いただく場合があります。
 ※小学校入学前の子どもの入場はご遠慮ください。

日下紗矢子
 [ヴァイオリン]



東京藝術大学を卒業、バゾニエリ国際ヴァイオリンコンクール第2位、日本音楽コンクール第1位・ベリリンコンクール・ハウス管弦楽団の第1コンサートマスターと読売日本交響団のコンサートマスターを兼務している。

赤坂智子
 [ヴィオラ]



ジュネーヴ音楽院助教およびアン・テルヌ楽団首席奏者を経て、現在、ベリリン音楽院・マゼンタ中心で活動する。第53回・スヴェン・ワグネル音楽祭、第3回・フジテレビ新進音楽家賞、2019年よりミニマヌール音楽大学教授。

中木健二
 [チェロ]



パリ国立高等音楽院、ベルン芸術大学の両校を首席奏者。2005年、トウキョウ・フェスティバル国際ソロコンクール第1位など受賞多数。現在、東京藝術大学音楽学部専攻科・併用楽器は東京藝術大学専攻科の1691年製G-Bツグワナ。

佐藤友紀
 [トランペット]



鎌倉市出身、東京藝術大学卒業。第69回・72回日本音楽コンクール第2位。第6回・7回・リッピンソン式国際コンクール第1位。現在東京交響楽団、音悦楽団、シナリオ・ランド・オムニ・スタジオの専属奏者。

福川伸陽
 [ホルン]



NHK交響楽団・楽団首席奏者。第77回日本音楽コンクールホルン部門第1位。ソリストとして、バドワグナー交響楽団・京都市交響楽団・日本フィルハーモニー交響楽団・東京フィルハーモニー交響楽団ほか多くのオーケストラと共演している。

青木 昂
 [トロンボーン]



東京都羽村市出身。2014年に国立音楽大学を卒業。卒業時に矢田部賞を受賞。在学中より東京交響楽団に入団。現在は読売日本交響楽団首席トロンボーン奏者兼契約団員。

吉井瑞穂
 [オーボエ]



鎌倉市出身。紺野昌彦先生女子音楽院で世界初級・細葉を専修する。国際音楽コンクール2010年、首席トロンボーン奏者として欧州を拠点に活動中。東京藝術大学音楽学部首席。

お問合せ【レゾナンス実行委員会】

[tel] 0467-22-5131

[mail] resonance.kamakura@gmail.com

[url] http://resonance-kamakura.com/

チケット取り扱い【鎌倉芸術館】

鎌倉芸術館ホームページ [url] https://www.kamakura-arts.jp

鎌倉芸術館チケットセンター [tel] 0120-1192-40 (10:00~19:00)

鎌倉芸術館1Fインフォメーション (9:00~19:00)

Kamakura
ReSonance



レゾナンス〈鎌倉のひびき〉
コンサートシリーズ 2019

5周年
記念

おやこで楽しむ コンサート



うさぎ

Happy

たぬき



f



かっぱ

おじさん

みんなあつまれ!



2019 4 / 20 土

13:00開演(12:20開場) ※14:15終演予定

鎌倉芸術館 小ホール (JR大船駅から徒歩10分)

[全席自由] こども ¥500 おとな ¥2,000

※0歳から入場可、3歳以下(路上)無料。※こどもチケットは4歳～小学生が対象。

日下紗生子(ヴァイオリン)・赤坂智子(ヴィオラ)・中木健二(チェロ)
佐藤友紀(トランペット)・福川伸陽(ホルン)・青木 昂(トロンボーン)
吉井瑞穂(オーボエ)・有田 栄(お話)

モーツァルト:弦楽三重奏のためのディヴェルティメント 変ホ長調 K563 より抜粋
プーランク:ホルン、トランペットとトロンボーンのためのソナタ FP33 より抜粋
アンパンマンのマーチ(斎藤高順 編) 他

12:30より小ホールロビーにて
音楽物語〈おおきなかぶ〉(藤代敏裕作曲)プレコンサート

出演:レゾナンスおんがたい
吉井瑞穂(うさぎ)・佐藤友紀(きつね)・アリスター・シュルトン=スミス(おじさん)
藤代敏裕(かっぱ)・有田 栄(たぬき)



きつね

Peace

共催:鎌倉市芸術館指定管理者サントリーパブリシティサービスグループ

※当初発表の開場時間、曲目より変更となっております。*出演者・曲目は変更となる場合があります。曲順は未定です。

チケット取り扱い【鎌倉芸術館】

お問合せ【レゾナンス実行委員会】

鎌倉芸術館ホームページ [url] <https://www.kamakura-arts.jp>

[tel] 0467-22-5131

鎌倉芸術館チケットセンター [tel] 0120-1192-40 (10:00~19:00)

[mail] resonance.kamakura@gmail.com

鎌倉芸術館1Fインフォメーション (9:00~19:00)

[url] <http://resonance-kamakura.com/>